

المستوى الأول من موسوعة البلاغ في التطبيقية

# شرح الأساليب النحوية

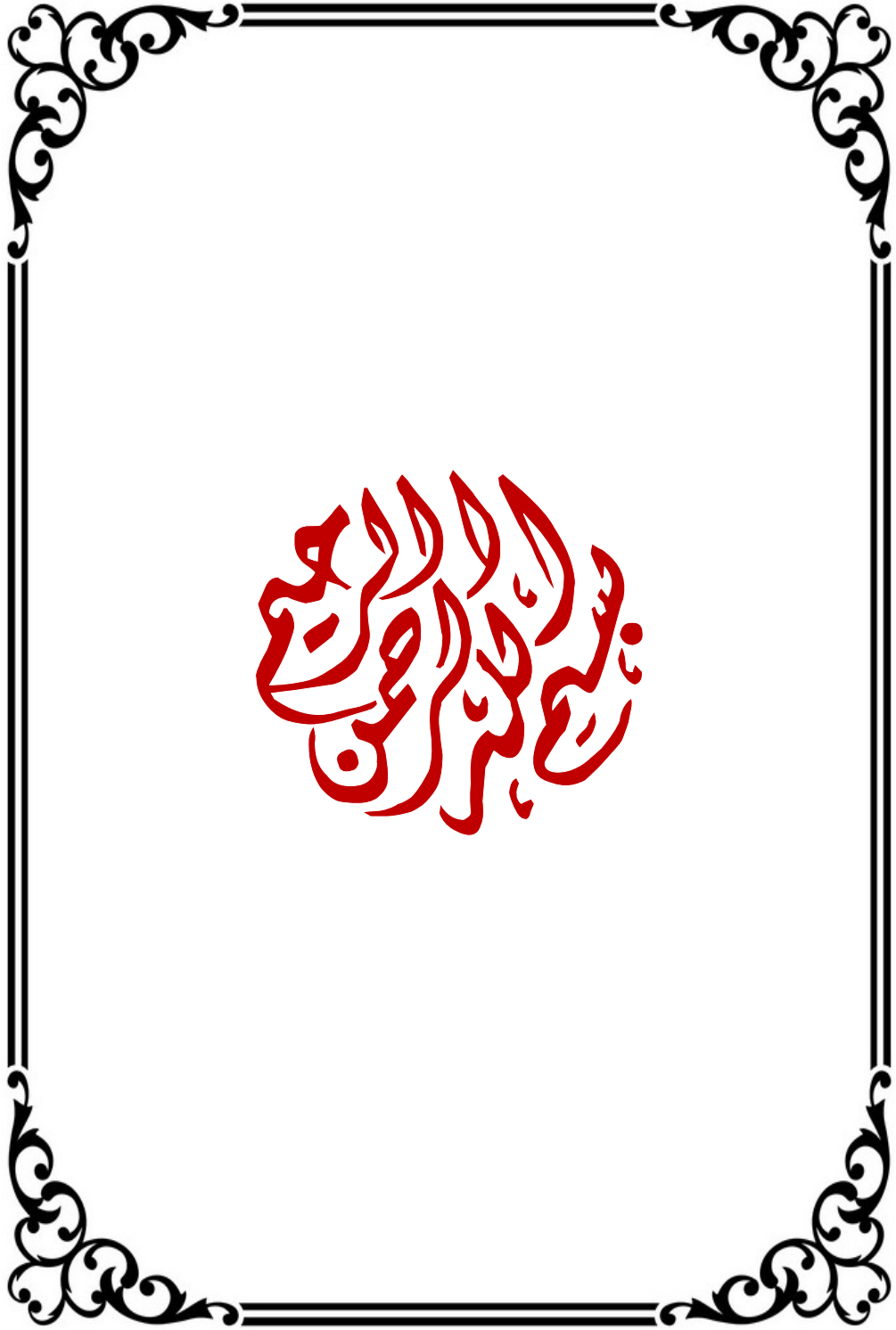
كتاب تطبيقي مميز لدراسة الأساليب النحوية  
بطريقة فريدة وبأسلوب يسير

تأليف

محمد جبر السائفي مكاوي

مؤسس أكاديمية مكاوي للتدريب اللغوي





بدايته إلى نهايته، فالدراسة التطبيقية من أعظم الدراسات التي توصل القارئ إلى امتلاك المهارات.

- و(كتاب دراسة الأعداد وتمييزها في النحو العربي) الذي طبع في مجلد واحد؛ كان حلاً لمشكلة كبيرة عند كثير من الدارسين؛ وهي مشكلة الأخطاء في كتابة وقراءة الأعداد وتمييزها، وقد كان هذا الكتاب سبباً - بفضل الله - في حل هذه المشكلة عند الدارسين.

لقد ألفت - حتى الآن - أكثر من 50 مؤلفاً؛ طبع بعضها، وكثير منها سيُطبع بإذن الله تعالى، والغرض من تأليف هذه الكتب كلها أن تُحل مشكلة ما عند الدارسين.

### 1- قصة تأليف كتاب (شرح الأساليب النحوية):

بعد أن منَّ الله علينا بشرح النحو العربي في دوراتنا التدريبية في أكثر من 150 دورة، حضر فيها طلابٌ من أكثر من 140 دولة، وقد وصل كثيرٌ منهم - بفضل الله - إلى درجة إعراب سور كاملة من القرآن الكريم، طلب منَّا كثيرٌ من الدارسين البدء في شرح (البلاغة التطبيقية)؛ لكي يتقنوا علم البلاغة كما أتقنوا علم النحو بطريقة تطبيقية.

فاستجبتُ لطلبهم، وعكفتُ على التأليف في موسوعة البلاغة التطبيقية، فبدأتُ بـ (علم المعاني)، وثنيتُ بـ (علم البديع)، وختمتُ بـ (علم البيان)، ولاحظتُ أنَّ (علم المعاني) لن يفهمه الدارسُ فهمًا جيدًا إلا عن طريق دراسة (الأساليب النحوية)؛ لأنَّ أغلبية المادة مُعتمِدة على القالب النحوي (الأساليب الخبرية، والأساليب الإنشائية).

وقد أتبعْتُ هذا الأسلوبَ مع طلابنا في دوراتنا التدريبية، فشرحتُ (الأساليب النحوية) أولاً، ثم (علم المعاني) ثانيًا؛ فوجدتُ أن هذا التدرج أدى إلى استيعاب الدارسين لعلم المعاني استيعابًا رائعًا.

## 2- لماذا نبدأ بدراسة (الأساليب النحوية) قبل دراسة (علم المعاني) في البلاغة؟

سُنلْخَصِ الإِجَابَةَ عَنْ هَذَا السُّؤَالِ وَفَقًا لِهَذِهِ الْأُمُورِ:

أولاً: تعريف علم المعاني.

ثانياً: موضوعات علم المعاني.

ثالثاً: الموضوعات المشتركة بين (الأساليب النحوية)، و(علم المعاني).

رابعاً: أهمية دراسة الأساليب النحوية قبل علم المعاني.

أولاً: تعريف علم المعاني:

عِلْمُ الْمَعَانِي: هُوَ «الْعِلْمُ الَّذِي يُعَرِّفُ بِهِ أَحْوَالَ اللَّفْظِ الْعَرَبِيِّ الَّتِي بِهَا يُطَابِقُ

الْكَلَامُ مُقْتَضَى الْحَالِ».

1- المقصود بالمعاني: ما يُسَمَّى بـ(معاني النَّحو)؛ فهو يَدْرُسُ الْفُرُوقَ فِي

المعاني بين صُورِ التَّرَاكِيِبِ الْمَخْتَلِفَةِ لِيَدُلَّنَا عَلَى التَّرَكِيِبِ الْأَنْسَبِ لِمَوْقِفٍ مُعَيَّنٍ.

2- المراد بأحوال اللفظ العربي: ما يشمل أحوال الجُمْلَةِ وَأَجْزَاءِهَا؛ فَأَحْوَالُ

الجُمْلَةِ؛ كَالْفَضْلِ وَالْوَصْلِ، وَالْإِيْجَازِ، وَالْإِطْنَابِ، وَالْمُسَاوَاةِ. وَأَحْوَالُ أَجْزَائِهَا؛ كَأَحْوَالِ الْمُسْنَدِ إِلَيْهِ<sup>(1)</sup>، وَأَحْوَالِ الْمُسْنَدِ<sup>(2)</sup>، وَأَحْوَالِ مُتَعَلِّقَاتِ الْفِعْلِ<sup>(3)</sup>؛ مِنْ الذِّكْرِ وَالْحَذْفِ، وَالتَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ، وَالتَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ، وَالْإِظْهَارِ وَالْإِضْمَارِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.

(1) المسند إليه: هو المبتدأ أو الفاعل.

(2) المسند: هو الفعل أو الخبر.

(3) يُنْظَرُ: «بَغِيَّةُ الْإِيضَاحِ لِتَلْخِيصِ الْمَفْتَاكِحِ» لِعَبْدِ الْمُتَعَالِ الصَّعِيدِيِّ (1 / 33).

**فِيْبَحْثِ عِلْمِ الْمَعَانِي:** فِي الْعِلَلِ الَّتِي تَدْعُو إِلَى التَّقْدِيمِ وَالتَّأخِيرِ، وَالْحَذْفِ وَالدُّكْرِ، وَالْإِيْجَازِ وَالْإِطْنَابِ، وَالْفَصْلِ وَالْوَصْلِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.

**ثَانِيًا: مَوْضُوعَاتُ عِلْمِ الْمَعَانِي.**

قَدْ انْحَصَرَتْ مَوْضُوعَاتُ عِلْمِ الْمَعَانِي - كَمَا تَنَاوَلَهَا الْعُلَمَاءُ - عَلَى النِّحْوِ الْآتِي:

- 1- الْخَبَرُ وَأَعْرَاضُهُ وَأَنْوَاعُهُ.
- 2- الْإِنْشَاءُ. وَيَنْدَرُجُ تَحْتَهُ: **أَنْوَاعُ الْإِنْشَاءِ، مِثْلُ:** التَّمْنِي، وَالِاسْتِفْهَامِ، وَالْأَمْرِ، وَالنَّهْيِ، وَالنَّدَاءِ، وَأَدْوَاتُ كُلِّ نَوْعٍ مِنْهَا، وَوِظَائِفُهَا، وَالْأَعْرَاضُ الْبَلَاغِيَّةُ أَوْ الْمَعَانِي الْإِضَافِيَّةُ الَّتِي يَخْرُجُ الْإِنْشَاءُ عَنْ مَعَانِيهِ الْأَصْلِيَّةِ مِنْ أَجْلِ الدَّلَالَةِ عَلَيْهَا.
- 3- الْإِسْنَادُ وَبَيَانُ أَحْوَالِ الْمُسْنَدِ إِلَيْهِ وَالْمُسْنَدِ مِنْ حَيْثُ: الْحَذْفُ وَالدُّكْرُ، وَالتَّنْكِيرُ وَالتَّعْرِيفُ، وَالتَّقْدِيمُ وَالتَّأخِيرُ، وَالتَّخْصِيصُ وَالْمُقْتَضِيَّاتُ الْبَلَاغِيَّةُ لِذَلِكَ.
- 4- الْفِعْلُ وَمُتَعَلِّقَاتُهُ.
- 5- الْقَصْرُ، وَأَنْوَاعُهُ، وَطُرُقُهُ.
- 6- الْفَصْلُ وَالْوَصْلُ.
- 7- الْإِيْجَازُ وَالْإِطْنَابُ وَالْمُسَاوَاةُ<sup>(1)</sup>.

**وَالْمَيْدَانُ الْخَاصُّ** بِهَذَا الْعِلْمِ: هُوَ الْبِنَاءُ النَّحْوِيُّ لِلْجُمْلَةِ أَوْ الْجُمْلِ فِي اللُّسَانِ الْعَرَبِيِّ؛ فَهُوَ عِلْمٌ يَنْظُرُ فِي (مَعَانِي النَّحْوِ)؛ وَلِذَلِكَ لَا غَنَى لَهُ عَنْ (عِلْمِ النَّحْوِ).

(1) يُنْظَرُ: «عِلْمُ الْمَعَانِي» لِعَبْدِ الْعَزِيزِ عَتِيقٍ (ص: 29).

### ثالثاً: الموضوعات المشتركة بين (الأساليب النحوية)، و(علم المعاني).

نلاحظ من الموضوعات السابقة أن (علم المعاني) يدرّس كثيراً من المباحث الخاصّة بـ (علم النحو) من ناحية الدلالة الأسلوبية، ومن الموضوعات المشتركة:

1- دراسة بعض الأساليب الخبرية؛ كالتوكيد، والقصر، والنفي، والتقديم والتأخير، والذكر والحذف.

2- دراسة بعض الأساليب الإنشائية؛ كأساليب الطلب: (الأمر، والنهي، والتّحضيض، والعرض، والتّمني، والرّجاء، والاستفهام، والنّداء).

### رابعاً: أهمية دراسة الأساليب النحوية قبل علم المعاني.

خلال الأسئلة الآتية ستّضح تلك الأهمية:

- كيف لدارس أن يدرّس دلالات التقديم والتأخير وليس عنده قواعد نحوية واضحة لهذا الأمر؛ فمتى نُقدّم وجوباً ومتى نُقدّم جوازاً؟
- وكيف لدارس أن يدرّس دلالات الذكر والحذف، وليس عنده قواعد نحوية لهذا الدرس؛ فمتى نحذف وجوباً ومتى نحذف جوازاً؟
- وكيف لدارس أن يدرّس دلالات أساليب الطلب الثمانية، ولا يعرف ضوابط كل أسلوب من هذه الأساليب نحويّاً؟

**إنّ (علم المعاني)** لا يبدأ إلا بعد أن يكون النحو قد فرغ من أداء رسالته؛ فالدارس الذي يبدأ في دراسة (علم المعاني) دون أن يدرّس (الأساليب النحوية) سيُعاني في الفهم والتحليل؛ ولهذا السبب تحديداً وضعنا المستوى الأول من دراسة البلاغة التطبيقية (**كتاب شرح الأساليب النحوية**)، وشرحنا فيه الأساليب النحوية المؤثرة في فهم علم المعاني.

## رؤيتنا الخاصة لدراسة (علم البلاغة التطبيقية):

إنَّ الصورة الآتية توضِّح لك المنهجية المُتبَّعة لدينا وَفُق رؤيتنا الخاصة لدراسة (علم البلاغة التطبيقية) بطريقة تصل بك إلى احتراف هذا العلم:

المستوى الأول من موسوعة علم البلاغة التطبيقية

## شرح الأساليب النحوية



www.mekkawyacadey.com

عن طريق الصورة السابقة يظهر أننا قسّمنا دراسة علم البلاغة إلى أربعة

مستويات:

- المستوى الأول: دراسة الأساليب النحوية.

- المستوى الثاني: دراسة علم المعاني.

- المستوى الثالث: دراسة علم البديع.

- المستوى الرابع: دراسة علم البيان.

ومن ثمّ؛ فهذا الكتاب هو المستوى الأول من علم البلاغة التطبيقية (شرح الأساليب النحوية)، وسيَعقبه - بإذن الله - بقية مستويات علم البلاغة التطبيقية لكي نفهم البلاغة فهماً متقناً.

وقد حوى هذا الكتاب خلاصة خبرتي في هذا الباب، فجمعت فيه شرحاً مفصلاً لهذه الأساليب، وفيه الكثير من الأمثلة والتطبيقات من القرآن الكريم. وقد قسّمتُ الكتاب إلى مُقدّمة وفصلين وخاتمة.

### الفصل الأول: الأساليب النَّحْوِيَّة ذات الجملة الخبرية:

- الأسلوب الأوّل: أسلوب التوكيد.
- الأسلوب الثاني: أسلوب الاستثناء.
- الأسلوب الثالث: أسلوب القصر.
- الأسلوب الرابع: أسلوب الاختصاص.
- الأسلوب الخامس: أسلوب القطع.
- الأسلوب السادس: أسلوب النفي.
- الأسلوب السابع: أسلوب الشرط.
- الأسلوب الثامن: التقديم والتأخير.
- الأسلوب التاسع: الذكر والحذف.

### الفصل الثاني: الأساليب النَّحْوِيَّة ذات الجملة الإنشائية:

الأسلوب الأوّل: أسلوب الطلب، وقسمته ثمانية أقسام على النحو الآتي:

- القسم الأول: الأمر.
- القسم الثاني: النهي.
- القسم الثالث: التحضيض.
- القسم الرابع: العرض.
- القسم الخامس: التمني.

- القسم السادس: الرَّجاء.
  - القسم السابع: الاستفهام.
  - القسم الثامن: النداء، وما يحتوي عليه من أساليب فرعية؛ كـ (الترخيم، والاستغاثة، والندبة).
  - الأسلوب الثاني: أسلوب التعجب.
  - الأسلوب الثالث: أسلوب المدح والذم.
  - الأسلوب الرابع: أسلوب التحذير والإغراء.
- ثم الخاتمة.**

وَأَسْأَلُ اللَّهَ سُبْحَانَهُ بِمَنِّهِ وَكَرَمِهِ أَنْ يَكُونَ كِتَابًا مَاتِعًا نَافِعًا،  
وَأَنْ يُكْتَبَ لَهُ الْقَبُولُ وَالْإِنْتِشَارُ وَالنَّفْعُ بِهِ.

**كتبه**

**مُحَمَّدُ جَبْرِ السَّائِي الْمَلَاوِي**

**القاهرة - مصر**

واتس أب: 00201274873065

**الخميس 21 ديسمبر 2023م**

مهَيِّدٌ

خريطة الأساليب النحوية



مَهَيِّدٌ  
خريطة الأساليب النحوية

أولاً: الأساليب ذات الجملة الخبرية

5	4	3	2	1
أسلوب القطع	أسلوب الاختصاص	أسلوب القصر	أسلوب الاستثناء	أسلوب التوكيد
9	8	7	6	
الذكر والحذف	التقديم والتأخير	أسلوب الشرط	أسلوب النفي	



ثانياً: الأساليب ذات الجملة الإنشائية

4	3	2	1
أسلوب التحذير والإغراء	أسلوب المدح والذم	أسلوب التعجب	أسلوب الطلب



الفصل الأول

الأساليب النحوية  
ذات الجملة الخبرية





الأسلوب الثامن  
**التقديم والتأخير**





## التقديم والتأخير

التكوين الأساسي للجملتين (الاسمية والفعلية)	
الجملة الفعلية	الجملة الاسمية
فعل + فاعل + مفعول به	مبتدأ + خبر
يتقدم الفعل على فاعله وجوباً. وقد يتقدم المفعول به على فعله أو يتأخر، وقد يتقدم الفاعل على المفعول به أو يتأخر.	قد يتقدم المبتدأ على الخبر وجوباً أو جوازاً، وكذلك العكس.



### القسم الأول

#### التقديم والتأخير في الجملة الاسمية

الأصل في المبتدأ أن يتقدم الخبر لأنه المحكوم عليه، فيكون المحكوم عليه متقدماً على المحكوم به، (محمد مجتهد)

أين المحكوم عليه؟ **محمد**.

أين المحكوم به؟ **مجتهد**.

وهناك حالات يكون تقديم المبتدأ على الخبر فيها واجباً، وحالات يكون تقديم الخبر على المبتدأ جائزاً ما لم يقع في ذلك لبس.

أولاً: تقديم المبتدأ على الخبر وجوباً، أي: تأخير الخبر وجوباً

يتقدم المبتدأ على الخبر وجوباً في سبعة مواضع، الأصل فيها جميعاً تقدمه إذا وقع في تأخيرها لبس، ومن هذه المواضع؛ كما في الجدول الآتي:

م	الموضع	المثال
1	إذا كان المبتدأ من الكلمات التي يكون لها الصدارة. والكلمات التي لها الصدارة، مثل: (أسماء الاستفهام - أسماء الشرط - ما التعجبية - كم الخبرية - لام الابتداء).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اسم استفهام: مَنْ لي مساعداً؟</li> <li>- اسم شرط: مَنْ يدرس بجد ينجح.</li> <li>- ما التعجبية: ما أسرع هذا الحصان!</li> <li>- كم الخبرية: كم قصيدة أعجبتني!</li> <li>- لام الابتداء: لخالد زعيمٌ.</li> </ul>
2	إذا كان المبتدأ مضافاً إلى اسم له حق الصدارة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مديرٌ أي مدرسة قابلت؟</li> <li>- عملٌ مَنْ أعجبتك؟</li> </ul>
3	إذا كان الخبر جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر يعود على المبتدأ؛ لأن في تأخيرها التباساً مع الفاعل.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (عليٌّ يلعب بالكرة).</li> <li>- ﴿اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ﴾ [البقرة: 15].</li> </ul>
4	أن يكون المبتدأ والخبر معاً متساويين أو متقاربين في درجة تعريفهما أو تنكيرهما، بحيث يصلح كل منهما أن يكون مبتدأ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نضالي طريقي.</li> <li>- طريقي نضالي.</li> <li>- أخي شريكي.</li> <li>- شريكي أخي.</li> </ul>

المثال	الموضع	م
<ul style="list-style-type: none"> <li>- إنما البحترى شاعرٌ.</li> <li>- ما النيل إلا حياة مصر.</li> <li>- ما الصناعة إلا ثروة.</li> </ul>	<p>أن يكون الخبر محصوراً فيه المبتدأ بـ (إنما)، أو (إلا).</p>	5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ﴿وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾</li> </ul>	<p>المبتدأ الذي له خبر متعدد يؤدي مع تعدده معنى واحداً.</p>	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الذي ينجح له جائزة.</li> <li>- الذي ينجح فله جائزة.</li> </ul>	<p>إذا جاء المبتدأ على صيغة (الموصول) الذي يحمل معنى الشَّرْطِ.</p>	7



### الشرح والتفصيل

#### 1- إذا كان المبتدأ من الكلمات التي يكون لها الصدارة.

فالأسماء مثل: أسماء الاستفهام: (من لي مساعداً؟)، أسماء الشرط: (من يدرس بجد ينجح)، ما التعجبية: (ما أسرع هذا الحصان)، كم الخبرية: (كم قصيدة أعجبتني!).

والحروف مثل: لام الابتداء: (لخالد زعيم).



أ- أسماء الاستفهام التي تكون مبتدأ أو في محل رفع مبتدأ. (4 أسماء)

أي	مَنْ / مَا	كم الاستفهامية
معربة (مبتدأ)	مبنيّة على السكون في محل رفع مبتدأ	
إذا تلاها فعلٌ لازم أو تلاها فعل متعدي استوفى مفعوله، أو إذا خلت الجملة من الفعل اللازم أو المتعدي.	إذا تلاهما فعل لازم، أو تلاهما فعل متعدي استوفى مفعوله.	إذا تلاها فعل لازم، أو تلاها فعل متعدي استوفى مفعوله، أو كانت كناية عن ذاتٍ.
أيُّ الطلاب كتبَ الدرس؟ محمدٌ كتب الدرس	مَنْ يحيي العظامَ وهي رميم؟ الله يحيي العظامَ وهي رميم.	كم طالبًا في الفصل؟ ثلاثة طلابٍ في الفصل.



مثال على (أسماء الاستفهام):

في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ﴾ [البقرة: 114]

الكلمة	إعرابها
﴿وَمَنْ﴾	(مَنْ): اسم استفهام مبني على السكون، في محل رفع مبتدأ.
﴿أَظْلَمُ﴾	خبر المبتدأ (مَنْ) مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.



**ب - أسماء الشرط التي تكون مبتدأ أو في محل رفع مبتدأ.**

مَنْ - ما - مهما	أَيُّ
في محل رفع مبتدأ: إذا جاء بعدها فعل لازم أو متعد استوفى مفعوله، أو إذا جاء بعدها فعل ناقص استوفى خبره.	مبتدأ: إذا جاء بعدها فعل لازم أو متعد استوفى مفعوله، أو إذا جاء بعدها فعل ناقص استوفى خبره.
1- إذا كان فعل الشرط لازماً لا يحتاج إلى مفعول به. <b>أَيُّ</b> طالبٍ يجتهد يتفوق في الامتحان.	1- إذا كان فعل الشرط لازماً لا يحتاج إلى مفعول به. <b>أَيُّ</b> طالبٍ يجتهد يتفوق في الامتحان.
2- إذا كان فعل الشرط متعدياً استوفى مفعوله: <b>وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا</b> [الطلاق: 2].	2- إذا كان فعل الشرط متعدياً واستوفى مفعوله: <b>أَيُّ</b> مال تدخره في صغرك ينفعك في كبرك



**- إذا كان فعل الشرط متعدياً ونصب مفعوله.**

**مثال:** **﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾** [الطلاق: 2]. المفعول به موجود (الله).

إعرابها	الكلمة
اسم شرط جازم مبني على السكون، في محل رفع مبتدأ.	﴿مَنْ﴾
فعل مضارع مجزوم بـ (مَنْ الشرطيّة) وعلامة جزمه حذف حرف العلة (كسر القاف دليل على حرف العلة المحذوف)، وهو فعل الشرط. الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: (هو).	﴿يَتَّقِ﴾

إعرابها	الكلمة
اسم الجلال، اسم منصوب على التعظيم، وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.	﴿الله﴾
فعل مضارع مجزوم بـ (مَنْ الشَّرْطِيَّة) وعلامة جزمه السكون، وهو جواب الشرط. الفاعل ضمير مستتر جوازاً، تقديره: (هو).	﴿يَجْعَل﴾
(اللام): (لام الضمير): حرف جرّ، مبني على الفتح، لا محلّ له من الإعراب. (هاء الغيبة): ضمير بارز متصل مبني على الضمّ في محلّ جرّ اسم مجرور بحرف الجرّ (اللام).	﴿لَهُ﴾
وشبه الجملة ﴿لَهُ﴾ مُتَعَلِّقٌ بِمَحذُوفٍ مَفْعُولٍ بِهِ ثَانٍ لِلْفِعْلِ (يجعل).	
مَفْعُولٌ بِهِ أَوَّلُ مَنْصُوبٍ، وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.	﴿مُخْرَجًا﴾
- وجملتا فعل الشرط وجوابه، في محلّ رفع خبر المبتدأ (من). - وجملة جواب الشرط، لا محلّ لها من الإعراب.	



ج - (ما) التَّعْجُوبِيَّة، ودائماً (ما) التَّعْجُوبِيَّة تكون اسماً مبنيّاً على السُّكُون، في محلّ رفع مبتدأ، والمتعجب منه جملة، في محلّ رفع خبر لهذا المبتدأ.



## (ما) التَّعْجِيبَةُ

دائمًا (ما) التَّعْجِيبَةُ تكون اسمًا مبنياً على السُّكُونِ، في محلِّ رفعٍ مبتدأ، والمتعجب منه جُمْلَةٌ، في محلِّ رفعٍ خَبَرٍ لهذا المبتدأ.

وقد وردت في القرآن الكريم كلُّه في موضعين لا ثالث لهما في قوله: ﴿أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالََةَ بِالْهَدَىٰ وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ ۖ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ﴾ (البقرة 175).

وفي قوله: ﴿قِيلَ لِلنَّاسِ مَا أَكْفَرَهُ﴾ (عيس: 17).

## (ما) التَّعْجِيبَةُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

﴿مَا أَكْفَرَهُ﴾	﴿فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ﴾
(ما) التَّعْجِيبَةُ: اسم، مبنيٌّ على السُّكُونِ، في محلِّ رفعٍ مُبْتَدَأً.	
﴿أَكْفَرَهُ﴾:	﴿أَصْبَرَهُمْ﴾:
(أَكْفَر): فِعْلٌ مَاضٍ جَامِدٌ لِإِنْشَاءِ التَّعْجُبِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ. الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ: (هُوَ).	(أَصْبَر): فِعْلٌ مَاضٍ جَامِدٌ لِإِنْشَاءِ التَّعْجُبِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ. الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ: (هُوَ).
(هاء الغيبة): ضَمِيرٌ بَارِزٌ مُتَّصِلٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ، فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ.	هاء الغيبة لجمع الذُّكُورِ (هُم)، ضَمِيرٌ بَارِزٌ مُتَّصِلٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ.
وَالجُمْلَةُ ﴿أَكْفَرَهُ...﴾، فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ (ما).	وَالجُمْلَةُ ﴿أَصْبَرَهُمْ...﴾، فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ (ما).

### مثال على (ما التعجبية):

في قوله تعالى: ﴿قُلِ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ﴾ ﴿١٧﴾ [عبس: 17]

إعرابها	الكلمة
فعل ماضٍ، مبنيٌّ على الفتحِ الظَّاهر، وهو مبنيٌّ لما لم يسمَّ فاعله.	﴿قُلِ﴾
نائب فاعل مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهرة.	﴿الْإِنْسَانُ﴾
التَّعْجِيبِيَّةُ اسم مبنيٌّ على السُّكُون، في محلِّ رفعٍ مبتدأ. (أي التَّعْجُبُ من إفراطه في كفرانِ نعمة الله).	﴿مَا﴾
(أَكْفَر): فعل ماضٍ جامد مبنيٌّ على الفتحِ الظَّاهر (وهو لإنشاء التَّعْجُبِ). الفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره: هو يعود على (ما). (هاء الغيبة): ضمير بارز متَّصل مبنيٌّ على الضَّمِّ، في محلِّ نصبٍ مَفْعُولٍ بِهِ.	﴿أَكْفَرَهُ﴾
وجملة ﴿أَكْفَرَهُ...﴾، في محلِّ رفعٍ خبرِ المبتدأ (ما).	
وجملة ﴿قُلِ...﴾ استئنافية، لا محلَّ لها مِنَ الإِعْرَابِ.	



### د - كم الخبرية:

كم مؤمنٍ وقفَ خاشعًا في الصلاة!	كم من جنودٍ نالوا شرفَ الشهادة!
بعدها فعل لازم.	بعدها فعل متعدٍ استوفى مفعوله.
(كم): اسم مبنيٌّ على السُّكُون، في محلِّ رفعٍ مبتدأ.	(كم): اسم مبنيٌّ على السُّكُون، في محلِّ رفعٍ مبتدأ.

### مثال على (كم الخبرية):

في قوله تعالى: ﴿وَكَمْ مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيِّنًا

أَوْ هُمْ قَائِلُونَ ﴿٤﴾ [الأعراف: 4]

إعرابها	الكلمة
(خبرية كناية عن عدد) اسم مبني على السكون، في محل رفع مبتدأ <sup>(1)</sup> .	﴿كَمْ﴾
حرف جر زائد مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.	﴿مِّن﴾
تمييز مجرور لفظاً، منصوب محلاً.	﴿قَرْيَةٍ﴾
(أهلك): فعل ماضٍ مبني على السكون لا اتصاله بـ (نا التعظيم). (نا للتعظيم): ضمير بارز متصل مبني على السكون، في محل رفع فاعل. (ها للغيبة): ضمير بارز متصل مبني على السكون، في محل نصب مفعول به. وجملة ﴿أَهْلَكْنَاهَا...﴾، في محل رفع خبر المبتدأ (كم).	﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾



(1) يجوز أن تكون مفعولاً به لفعل محذوف على الاشتغال يفسره المذكور، ويأتي بعدها لأن لها الصدارة، أي: (كم من قرية أهلكناها)، وعليه تكون جملة ﴿أَهْلَكْنَاهَا...﴾ تفسيرية، لا محل لها من الإعراب. [كتاب «الجدول في إعراب القرآن» للصافي (8/357)].

### هـ - مثال على (لام الابتداء):

في قوله تعالى: ﴿لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ

أَنْ تَقُومَ فِيهِ﴾ [التوبة: 108]

الكلمة	إعرابها
(اللام)	لام الابتداء حرف للتوكيد، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب.
(مسجد)	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
﴿أحق﴾	خبر المبتدأ (مسجد) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.



### مواضع ل (لام الابتداء) في القرآن الكريم التي اتصلت بمبتدأ

م	الموضع	المبتدأ	الخبر
1	﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [يوسف: 109]	دار	خير
2	﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ [الحجر: 72]		
3	﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا لَنُبَوِّئَنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً ۗ وَلَا جَزَاءَ الْآخِرَةِ أَكْبَرَ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ [النحل: 41]		
4	﴿أَنْظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ۗ وَلِلْآخِرَةِ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلًا﴾ [الإسراء: 21]		

م	الموضع	المبتدأ	الخبر
5	﴿ وَكَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِثَابِتِ رَبِّهِ ۚ <b>وَلَعَذَابُ</b> الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى ﴿١٢٧﴾ ﴾ [طه: 127]		
6	﴿ أَتُلُّ مَا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقْرِبَ الصَّلَاةَ ۗ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ ۗ <b>وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴿٤٥﴾</b> ﴾ [العنكبوت: 45]		
7	﴿ فَإِذَا قَهَمُ اللَّهُ الْحَزْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا <b>وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ</b> لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٣٦﴾ ﴾ [الزمر: 26]		
8	﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنَادَوْنَ <b>لَمَقَّتْ</b> اللَّهُ أَكْبَرُ مِنْ مَقَّتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾ [غافر: 10]		
9	﴿ <b>لَخَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ</b> مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٧﴾ ﴾ [غافر: 57]		
10	﴿ <b>وَلَمَنْ</b> أَنْصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَٰئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ ﴿٤١﴾ ﴾ [الشورى: 41]		
11	﴿ <b>لَأَنشُرَنَّ</b> أَشَدَّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنْ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴿١٣﴾ ﴾ [الحشر: 13]		
12	﴿ كَذَلِكَ الْعَذَابُ <b>وَلَعَذَابُ</b> الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٣٣﴾ ﴾ [القلم: 33]		



2- إذا كان المبتدأ مضافاً إلى اسم له حق الصّدارة، مثال: (مديرُ أيّ مدرسة قابلت؟). وكتولنا: (عَمَلٌ مَنْ أعجبك؟)، وكتولنا: (اختبارُ كمْ طالباً صحّحت؟).

اسم نكرة	اسم له حق الصّدارة	بقية الجملة
مديرٌ	أيّ	مدرسة قابلت؟
مبتدأ مقدّم على سبيل الوجوب	مضاف إليه	



3- إذا كان الخبر جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر يعود على المبتدأ؛ لأن في تأخيرها التباساً مع الفاعل؛ كتولنا: (عليٌّ يلعب بالكرة). وفي قوله تعالى: ﴿اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ﴾ [البقرة: 15]. أو إذا كان الخبر جملة اسمية فيها ضمير يعود على المبتدأ، كتولنا: (الظلم عاقبته وخيمة).

لاحظ الفرق بين الجملتين:

عليٌّ يلعبُ بالكرة	يلعبُ بالكرة عليٌّ
(عليٌّ): مبتدأ	(عليٌّ): فاعل
(عليٌّ): مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ. (يلعبُ): فعل مضارع مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ. والفاعل ضمير مستتر جوازاً يعود على المبتدأ. وجملة (يلعب بالكرة)، في محلّ رفع خَبَرِ المُبْتَدَأِ (عليٌّ).	(يلعبُ): فعل مضارع مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ. (عليٌّ): فاعل مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ. (بالكرة) شبه الجملة مُتَعَلِّقٌ بالفعل (يلعبُ).
هذه جملة اسمية.	هذه جملة فعلية

**4-** أن يكون المبتدأ والخبر معاً متساويين أو متقاربين في درجة تعريفهما أو تنكيرهما، بحيث يصلح كل منهما أن يكون مبتدأ، **كقولنا:** نضالي طريقي (النضال هو المبتدأ وجوباً)، طريقي نضالي (الطريق هو المبتدأ وجوباً)، وفي هذه الحال يجب أن نبدأ الكلام بما نريد الحكم عليه.

نضالي طريقي	طريقي نضالي
(نضال): مبتدأ	(طريق): مبتدأ
(طريق): خبر	(نضال): خبر



**5-** أن يكون الخبر محصوراً فيه المبتدأ بـ (إنما)، أو (إلا)، **كقولنا:** (إنما البحري شاعرٌ) فانظر الاختلاف في المعنى إذا قلنا (إنما الشاعر البحري)، و**كقولنا:** (ما النيل إلا حياة مصر)، و(ما الصناعة إلا ثروة).

إنما البحري شاعرٌ	إنما الشاعر البحري
البحري هو شاعرٌ	لا يوجد شاعر إلا البحري



**6-** المبتدأ الذي له خبر متعدد يؤدي مع تعدده معنى واحداً؛ **كقوله:** ﴿وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾.



**7-** إذا جاء المبتدأ على صيغة (الموصول) الذي يحمل معنى الشرط، **كقولنا:** (الذي ينجح له جائزة). يشبه هذا التركيب (مَنْ ينجحُ فله جائزة)، أي: وجود سبب ونتيجة؛ إذ لا بد من وجود السبب حتى تتحقق النتيجة.

### ثانيًا: تقديم الخبر على المبتدأ وجوبًا، أي: تأخير المبتدأ وجوبًا

يتقدم الخبر على المبتدأ وجوبًا في خمسة مواضع، والهدف من تأخير المبتدأ عن خبره وجوبًا هو الهدف نفسه من تقديمه، أي منع وقوع اللبس في أذن السامع، وهناك عدّة أحوال وجب فيها تأخير المبتدأ عن خبره، كما في الجدول الآتي:

م	الموضع	المثال
1	إذا كان الخبر شبه جملة وكان المبتدأ نكرة غير موصوف وغير مضاف.	- عندي صديق.
2	إذا اشتمل المبتدأ على ضمير يعود على جزء من الخبر.	- في السيارة صاحبها.
3	إذا دلّ الخبر على ما لا يفهم إلا بتقديمه، كصيغة التعجب السماعية.	- لله درك.
4	إذا كان الخبر محصورًا في المبتدأ أو مقصورًا عليه، وهذه معادلات: 1- (أداة نفي + الخبر شبه الجملة + إلا + المبتدأ المؤخر). 2- (إنما + الخبر شبه الجملة + المبتدأ المؤخر).	- إن عليك إلا البلاغ. - فإتما عليك البلاغ.
5	إذا كان الخبر من أسماء الصدارة؛ ك (أسماء الاستفهام).	- ﴿مَتَى نَصْرُ اللَّهِ﴾



**1-** إذا كان الخبر شبه جملة من (الجار والمجرور أو ظرف) وكان المبتدأ نكرة غير موصوف وغير مضاف.

المبتدأ نكرة غير موصوف ولا مضاف	الخبر شبه جملة
<b>صديق</b>	<b>عندي</b>
مبتدأ مؤخر وجوباً	متعلق بخبر مقدم وجوباً
صديقٌ عندي × (صديق): نكرة، ولا يكون المبتدأ نكرة إلا بمسوغ. <b>وتقديم شبه الجملة على المبتدأ النكرة هو المسوغ.</b>	

**ملحوظة:** إذا كان المبتدأ موصوفاً أو مضافاً جاء مسوغ آخر لكي يكون المبتدأ نكرة؛ فيكون تقديم الخبر على المبتدأ في هذه الحالة جوازاً لا وجوباً، نقول: **صديقٌ رائعٌ عندي**، ونقول: **عندي صديقٌ رائعٌ**.

**ولا يجوز** أن نقول: (صديقٌ عندي)، لأن تقديم الخبر على النكرة هو مسوغ كونها مبتدأ. **وفي قوله تعالى:** ﴿ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا ﴾ [البقرة: 10]، (مرضٌ): مبتدأ مؤخر وجوباً مرفوع، وَعَلَامَةٌ رُفِعَ الصَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.

أمثلة على تقدم الخبر وجوباً على المبتدأ، عندما يكون الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير موصوف ولا مضاف
﴿ حَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشْوَةً ﴾ [البقرة: 7]
﴿ أَوْ كَصَيْبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ ﴾ [البقرة: 19]
﴿ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ ﴾ [البقرة: 36]
﴿ وَفِي ذَٰلِكُمْ بَلَاءٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴾ [البقرة: 49]
﴿ وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِي وَإِنَّهُمْ إِلَّا يُظُنُّونَ ﴾ [البقرة: 78]

**2-** إذا اشتمل المبتدأ على ضمير يعود على جزء من الخبر، فنقول: (في السيارة صاحبها). انظر اللبس إن قلت (صاحبها في السيارة) وقد عاد الضمير على متأخر لفظاً ومعنى. **وفي قوله تعالى:** ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ [محمد: 24]، وقوله: ﴿ وَإِنْ يَكُ كَذِبًا فَعَلَيْهِ كَذِبُهُ ﴾ [غافر: 28].

**3-** إذا دل الخبر على ما لا يفهم إلا بتقديمه مثل: صيغة التعجب السماعية، **كقولنا:** (لله درك). فإن تقدم المبتدأ لم يفهم التعجب. (درك لله). (تراكيب لا تفهم إلا إذا أخرجنا المبتدأ؛ فلا بُدَّ من تأخيرها لكي تفهم هذه التراكيب).

**4-** إذا كان الخبر محصوراً في المبتدأ (أداة نفي + الخبر (شبه جملة) + إلا + المبتدأ المؤخر) أو مقصوراً على المبتدأ (إنما + الخبر (شبه الجملة) + المبتدأ المؤخر)؛ فلا يجوز تأخير الخبر وتقديم المبتدأ، لكيلا يختل الحصر المطلوب.

أداة نفي أو استفهام	الخبر شبه جملة	إِلا	المبتدأ المؤخر وجوباً
إِنَّ	عَلَيْكَ	إِلَّا	أَبْلَغُ
فَمَاذَا	بَعْدَ الْحَقِّ	إِلَّا	الضَّلُّ
فَهَلْ	عَلَى الرُّسُلِ	إِلَّا	أَبْلَغُ
إِنْ	فِي صُدُورِهِمْ	إِلَّا	كَبْرٌ

إنما	الخبر شبه جملة	المبتدأ المؤخر وجوباً
فَإِنَّمَا	عَلَيْكَ	أَبْلَغُ



**5-** إذا كان الخبر من أسماء الصدارة؛ كـ (أسماء الاستفهام)، نحو قوله تعالى: ﴿ مَتَى نَصْرُ اللَّهِ أَلاَّ إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ ﴾ [البقرة: 214].

<b>(متى)</b>	
يأتي بعدها اسم	يأتي بعدها فعل
<p><b>(متى):</b> اسم استفهام مبني على السكون، في محل نصب ظرف زمان متعلق بمحذوف خبر مقدم وجوباً للمبتدأ بعده، نحو: (متى نصر الله؟)</p>	<p><b>(متى):</b> اسم استفهام مبني على السكون، في محل نصب ظرف زمان متعلق بالفعل بعده، نحو: (متى تأتي؟)</p>
<b>(أين)</b>	
يأتي بعدها اسم	يأتي بعدها فعل
<p><b>(أين):</b> اسم استفهام، مبني على الفتح، في محل نصب ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم وجوباً للمبتدأ بعده، نحو: (أين محمد؟)</p>	<p><b>(أين):</b> اسم استفهام، مبني على الفتح، في محل نصب ظرف مكان متعلق بالفعل بعده، نحو: (أين تقيم؟)</p>



ثالثاً: تقديم الخبر على المبتدأ جوازاً، أي: تقديم المبتدأ على الخبر جوازاً  
يتقدم كلُّ من المبتدأ أو الخبر جوازاً في مواضع معينة، إذا لم يتأثر المعنى ولا  
التركيب بذلك، كما في الجدول الآتي:

م	الموضع	المثال
1	إذا كان المبتدأ معرفة وخبره شبه جملة	- إلى الله المصيرُ = (المصيرُ إلى الله).
2	إذا كانت الصَّدارة في معنى الخبر	- ممنوعُ التدخينُ = (التدخينُ ممنوعٌ).
3	إذا كان المبتدأ والخبر مسبوقين بحرف استفهام أو نفي، وكان الخبر اسماً مشتقاً منوناً.	- أمسافرٌ أخوكُ = (أأخوكُ مسافرٌ)
4	إذا اتَّصل بالمبتدأ ضمير لا يعود على جزء من الخبر.	- ﴿إِلَىٰ رَبِّكَ مُنْهَلَاً﴾ = (متتهاها إلى ربك)
5	إذا كان المبتدأ نكرة مخصصة (بوصف أو إضافة) وسبق بشبه جملة.	- ﴿فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ﴾ = (عينٌ جاريةٌ فيها)



1- إذا كان المبتدأ معرفة وخبره شبه جملة، مثال: (إلى الله المصيرُ) أو (المصيرُ إلى الله).

ما الفرق بين قولنا: (إلى الله المصيرُ)، و(إلى الله مصيرُ)؟

إلى الله المصيرُ	إلى الله مصيرُ
المبتدأ (المصيرُ) معرفة	المبتدأ (مصيرُ) نكرة
يتقدم الخبر على المبتدأ جوازاً؛ لأن المبتدأ معرفة	يتقدم الخبر على المبتدأ جوازاً؛ لأن المبتدأ نكرة غير مخصص بوصف أو إضافة.

متى تكون النكرة مبتدأ؟

من مسوغات الابتداء بالنكرة:

- أن تسبق بشبه جملة: (إلى الله مصيرُ). لم تخصص بوصف أو إضافة، فيكون المبتدأ النكرة متأخراً وجوباً.
- أن تخصص النكرة بوصف: (إلى الله مصيرُ جميلُ) / (مصيرُ جميلُ إلى الله)، فيكون المبتدأ النكرة متأخراً جوازاً.
- أن تخصص النكرة بالإضافة: (إلى الله مصيرُ الفائزين) / (مصيرُ الفائزين إلى الله)، فيكون المبتدأ النكرة متأخراً جوازاً.





2- إذا كانت الصّدارة في معنى الخبر، كالعلامات التحذيرية (ممنوعُ التدخينُ)، والأصل فيها (التدخينُ ممنوعٌ). وفي قولنا: (ممنوعُ الدخولِ)، والأصل فيها الدخول ممنوعٌ.

ممنوعُ التدخينُ	التدخينُ ممنوعٌ
(ممنوع): خبر مقدّم جوازًا.	(التدخين): مبتدأ مقدّم جوازًا.
(التدخين): مبتدأ مؤخر جوازًا.	(ممنوع): خبر مؤخر جوازًا.



3- إذا كان المبتدأ والخبر مسبوقين بحرف استفهام أو نفي، وكانت الكلمة التي بعد الاستفهام أو النفي اسمًا مشتقًا منونًا، فإنه يعرب خبرًا مقدّمًا جوازًا، والاسم الذي بعده يعرب مبتدأ مؤخرًا جوازًا.

أمسافرٌ أخوك = أأخوك مسافرٌ	
أمسافرٌ أخوك	أأخوك مسافرٌ
(مسافرٌ): خبر مقدّم جوازًا.	(أخوك): مبتدأ مقدّم جوازًا.
(أخوك): مبتدأ مؤخر جوازًا.	(مسافرٌ): خبر مؤخر جوازًا.
أراغبٌ أنت = أنت راغبٌ	
أراغبٌ أنت	أنت راغبٌ
(أراغبٌ): خبر مقدّم جوازًا.	(أنت): في محلّ رفع مبتدأ مقدّم جوازًا.
(أنت): في محلّ رفع مبتدأ مؤخر جوازًا.	(أراغبٌ): خبر مؤخر جوازًا.



### (أمسافر أخوك)

الإعراب الأول: (الاسم المشتق المنون بعد الاستفهام يعرب خبر مقدّمًا للمبتدأ جوازًا وهو موضوع درسنا).

الكلمة	إعرابها
(الهمزة)	حرف استفهام، مبنيٌّ على الفتح، لا محلّ له من الإعراب.
(مسافر)	خبر مقدّم جوازًا للمبتدأ (أخوك) مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.
(أخو)	مبتدأ مؤخر جوازًا مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الْوَاوُ؛ نِيَابَةٌ عَنِ الضَّمَّةِ؛ لَأَنَّهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ، وَهُوَ مِضَافٌ.
(كاف الخطاب)	ضمير بارز متّصل، مبنيٌّ على الفتح في محلّ جرّ مضاف إليه.



### (أراغب أنت)

الكلمة	إعرابها
(الهمزة)	حرف استفهام، مبنيٌّ على الفتح، لا محلّ له من الإعراب.
(راغب)	خبر مقدّم جوازًا للمبتدأ (أنت) مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.
(أنت)	ضَمِيرٌ بَارِزٌ مُنْفَصِلٌ، مبنيٌّ على الفتح، في محلّ رفع مبتدأ مؤخر جوازًا.

4- إذا اتَّصل بالمتبداً ضمير لا يعود على جزء من الخبر، مثال في قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴿٤٢﴾ فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِهَا ﴿٤٣﴾ إِلَى رَبِّكَ مُنْهَاهَا ﴿٤٤﴾﴾ [النازعات: 42 - 44]. لأن الهاء في (منتهاها) لا تعود على الخبر (إلى ربك)، وإنما عادت على (الساعة).

إذا اتَّصل بالمتبداً ضمير لا يعود على جزء من الخبر	إذا اتَّصل بالمتبداً ضمير يعود على جزء من الخبر
إِلَى رَبِّكَ مُنْهَاهَا	أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا
(ها) لا يعود على جزء من الخبر (رب)	(ها) يعود على جزء من الخبر (قلوب).
المتبداً مؤخر على سبيل جوازاً	المتبداً مؤخر وجوباً



5- إذا كان المتبداً نكرة مخصصة (بوصف أو إضافة) وسبق بشبه جملة، فإنه يؤخر جوازاً، نحو قوله تعالى: ﴿فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ﴿١٣﴾﴾، وفي غير القرآن نستطيع القول: (عينٌ جاريةٌ فيها)، فالمتبداً هنا نكرة موصوفة، وفي قوله: ﴿فَإِنْ قَتَلْتُمْهُمْ فَاقْتُلُوهُمْ كَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: 191] وفي غير القرآن نستطيع القول: (جزاء الكافرين كذلك)، فالمتبداً هنا نكرة مضافة.



ما الفرق بين الجمل الثلاثة (في البيت رجل)، (في البيت رجل عظيم)،  
(في البيت رجل الخير)؟

في البيت رجل	في البيت رجل عظيم	في البيت رجل الخير
<p>(في): حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب. (البيت): اسم مجرور بحرف الجر (في) وعلامة جره الكسرة الظاهرة.</p>		
<p>وشبه الجملة من الجار والمجرور (في البيت) يتعلق بمحذوف خبر مقدم وجواباً. (رجل): مبتدأ مؤخر جوازاً، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وهو مضاف.</p>	<p>وشبه الجملة من الجار والمجرور (في البيت) يتعلق بمحذوف خبر مقدم جوازاً. (رجل): مبتدأ مؤخر جوازاً، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.</p>	<p>وشبه الجملة من الجار والمجرور (في البيت) يتعلق بمحذوف خبر مقدم وجواباً. (رجل): مبتدأ مؤخر وجوباً، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.</p>



<p>إذا كان المبتدأ نكرةً مخصصةً (أي مضافاً أو موصوفاً)</p>
<p>﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ﴾ [البقرة: 10]</p>
<p>﴿وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ﴾ [البقرة: 25]</p>
<p>﴿فَإِنْ قَتَلْتُمْ فَأَقْتُلُوهُمْ كَذَلِكَ جَزَاءُ الْكٰفِرِينَ﴾ [البقرة: 191]</p>
<p>﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ﴾ [البقرة: 107]</p>

﴿قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ﴾ [البقرة: 219]
﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامٌ مِسْكِينٍ﴾ [البقرة: 184]
﴿أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ [البقرة: 161]
﴿وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [البقرة: 174]
﴿لِلَّذِينَ يُؤُولُونَ مِنْ نَسَائِهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ﴾ [البقرة: 226]
﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ [البقرة: 228]
﴿فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ﴾ [البقرة: 261]
﴿مِنْهُ آيَاتٌ مُخْتَفِتَةٌ﴾ [آل عمران: 7]
﴿وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [آل عمران: 105]
﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ [آل عمران: 172]
﴿لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَّانِ﴾ [النساء: 11]
﴿لِللَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ﴾ [المائدة: 120]
﴿مِنْ طَلْعِهَا قَنَاطٌ دَانِيَةٌ﴾ [الأنعام: 99]
﴿لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾ [الأنعام: 127]



ولا بد من الإشارة إلى أن تقديم المبتدأ وتأخير مرهونٌ بعدم وقوع اللبس في المعنى واختلاط الأمر على السامع، فما دام المعنى على القدر اللازم من الوضوح جاز التقديم والتأخير، فما أن يقع اللبس وجب أن يكون المبتدأ متقدماً أو متأخراً وفق ما يقتضيه المعنى.

رابعًا: حالات يتقدم فيها المبتدأ على الخبر جوازًا

م	الموضع	المثال
1	إذا كان المبتدأ معرفة وكان الخبر شبه جملة.	- (المصيرُ إلى الله) = إلى الله المصيرُ.
2	إذا كان المبتدأ مخصوصًا بأسلوب المدح أو الذم.	- (الصدقُ نعم الخلقُ) = نعم الخلق الصدقُ.
3	إذا كان المبتدأ معرفة على خلاف الخبر النكرة.	- (أنت صادق) = أصادقُ أنت.
4	إذا أفاد المبتدأ التنويع وكان نكرة.	- (يوم لك ويوم عليك) = لك يومٌ وعليك يومٌ.



1- إذا كان المبتدأ معرفة وكان الخبر على شكل شبه جملة.

مثال: (العصافير فوق الشجرة)، (الحارس أمام المبنى)، (التفاح من الفواكه).

2- إذا كان المبتدأ مخصوصًا بأسلوب المدح أو الذم.

مثال: (الصدق نعم الخلق)، (الكذب بئس الصفة).



إعراب: (نعم الخلق الصدق)

التقدير:	التقدير:	التقدير:
الصدق نعم الخلق	نعم الخلق الصدق	(ليست داخلية في درسنا) التقدير: نعم الخلق الصدق
(الصدق): مبتدأ مقدم جوازاً مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّة الظَّاهِرَة.	(نعم): فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح، مبنيٌّ على الفَتْحِ الظَّاهِرِ.	(نعم): فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح، مبنيٌّ على الفَتْحِ الظَّاهِرِ.
(نعم): فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح، مبنيٌّ على الفَتْحِ الظَّاهِرِ.	(الخلق): فاعل مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّة الظَّاهِرَة.	(الخلق): فاعل مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّة الظَّاهِرَة.
(الخلق): فاعل مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّة الظَّاهِرَة.	جملة (نعم الخلق)، في محلِّ رفع خبر مقدم جوازاً.	(الصدق): خبر لمبتدأ محذوف تقديره: كلمة (هو) مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّة الظَّاهِرَة.
جملة (نعم الخلق)، في محلِّ رفع خبر مؤخر جوازاً.	(الصدق): مبتدأ مؤخر جوازاً مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّة الظَّاهِرَة.	(الصدق): خبر لمبتدأ محذوف تقديره: كلمة (هو) مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّة الظَّاهِرَة.



3- إذا كان المبتدأ معرفة على خلاف الخبر النكرة، مثال: (أنت صادق). وجوازاً

يعني بأنه يمكن أن يتقدم الخبر على المبتدأ، كقولنا: (أصادق أنت)، ففي كلا الحالتين تكون الجملة صحيحة.

أنت صادقٌ أنت	أنت صادق
(الهمزة): حرف استفهام، مبني على الفتح، لا محلّ له من الإعراب.	(الهمزة): حرف استفهام، مبني على الفتح، لا محلّ له من الإعراب.
(صادق): خبر مقدّم جوازاً مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّة الظَّاهِرَة.	(أنت): ضَمِيرٌ بَارِزٌ مُنْفَصِلٌ، مبني على الفتح، في محلّ رفع مبتدأ.
(أنت): ضَمِيرٌ بَارِزٌ مُنْفَصِلٌ، مبني على الفتح، في محلّ رفع مؤخّر جوازاً.	(صادق): خبر مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّة الظَّاهِرَة.



#### 4- إذا أفاد المبتدأ التنويع وكان نكرة، مثال: (يوم لك ويوم عليك).

يومٌ لك ويومٌ عليك	لك يومٌ وعليك يومٌ
المبتدأ في كلا الحالتين نكرة وفي كلا الحالتين له مسوغ للابتداء به، وقد أفاد التنويع، وسبق بشبه جملة.	



وخلاصة الأمر: أنه يوجد الكثير من القواعد المتعلقة بالمبتدأ والخبر، وهناك بعض الاستثناءات، وفي الحالات الطبيعية يكون المبتدأ متقدماً على الخبر.

- إذا تقدم المبتدأ جوازاً جاز تأخير، مثال: (الأولاد في المدرسة) - (في المدرسة الأولاد).

- إذا تقدم المبتدأ وجوباً لم يصح تأخير.

- إذا جاز تقديم المبتدأ نسأل عن الغرض من تقديمه، وإذا وجب تقديمه نسأل

عن سبب تقديمه.

## القسم الثاني التقديم والتأخير في الجملة الفعلية

إن الترتيب الأصلي للجملة الفعلية أن تبدأ الجملة بفعل، ففاعل، فمفعول به، وفي الصفحات الآتية سنجيب عن هذه التساؤلات:

- 1- هل يجوز تقديم الفاعل على فعله؟
- 2- هل يجوز تقديم المفعول به على الفاعل؟
- 3- هل يجوز تقديم المفعول به على الفعل؟



### أولاً: هل يجوز تقديم الفاعل على فعله؟

الإجابة: لا يجوز تقدم الفاعل على فعله، وإن تقدم الفاعل على الأصل أن يكون مبتدأ ونكون به جملة اسمية، إلا إذا سبق بـ (إذا أو إن)؛ ففي هذه الحالة يكون فاعلاً (إذا كان الفعل بعده مبنياً للمعلوم) **كقوله: ﴿وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَرَتْ﴾** [الانفطار: 2]، أو نائب فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده (إذا كان الفعل بعده مبنياً لما لم يُسمَّ فاعله)، **كقوله: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾** [التكوير: 1].



<b>جاء محمدٌ</b>		
(محمد): فاعل مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ		
فإن تقدم الفاعلُ على فعله فماذا يُعرب؟		
مبتدأ	فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده	نائب فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده
محمدٌ جاء	إذا محمدٌ جاء فإنه سيفوزُ	إن محمدٌ جاء فإنه سيفوزُ
التقدير في الجملتين: إذا جاء محمدٌ جاء		(محمد): مُبْتَدَأٌ
(إذا): اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية، متعلق بجوابه، وهو مضاف.		مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.
(محمد): فاعل لفعل محذوف وجوباً يفسره ما بعده، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.		(جاء): فعل ماضٍ، مبني على الفتح الظاهر.
والجملة من الفعل المحذوف والفاعل الموجود في محل جر مضاف إليه.		والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: (هو).
(جاء) المذكورة: فعل ماضٍ مبني على الفتح الظاهر، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).		وجملة (جاء هو)، في محل رفع خبر المُبْتَدَأِ (محمد).
وجملة (جاء هو) تفسيرية للجملة السابقة لا محل لها من الإعراب.		



1- قد يتقدّم المفعول به على الفاعل: (قرأ الكتابين الولد).

الكلمة	إعرابها
قرأ	فعل ماضٍ، مبنيٌّ على الفتح الظاهر.
الكتابين	مفعول به مقدّم جوازاً منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة؛ لأنه مثنى.
الولد	فاعل مؤخر جوازاً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.



2- قد يتقدّم المفعول به على الفعل: (إياك نعبد).

الكلمة	إعرابها
إياك	ضميرٌ بارزٌ منفصلٌ، مبنيٌّ على الفتح، في محلّ نصبٍ مفعول به مقدّم وجوباً.
نعبد	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: (نحن).



### ثانيًا: تقديم المفعول به على الفاعل

لا بدَّ من الإشارة بدايةً إلى أنَّ الأصل في الجملة العربية أن يأتي الفعل أولاً ثمَّ الفاعل ثمَّ المفعول به، غير أنه في بعض الأحيان يحدث التّقديم والتّأخير بينهم.

- ومن أغراض التّقديم والتّأخير: التشويق إلى المتأخّر.

أ- حالات تقديم المفعول به على الفاعل وجوبًا وهي ثلاث:

م	الموضع	المثال
1	إذا اتّصل بالفاعل ضمير يعود على المفعول به.	﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذِرَتُهُمْ﴾ [غافر: 52]
2	إذا كان المفعول به ضميرًا متّصلاً بالفعل (ناهيك)، والفاعل يكون اسمًا ظاهرًا مرفوعًا.	سرّني قدومك اليوم.
3	إذا كان الفاعل محصورًا.	﴿وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ...﴾ [آل عمران: 135].



### 1- إذا اتصل بالفاعل ضمير يعود على المفعول به:

مثال: قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعذِرَتُهُمْ﴾ [غافر: 52]

فالمفعول به هو (الظالمين) والفاعل (معذرتهم)، وفي الفاعل ضمير (هم) يعود على المفعول به.

الكلمة	إعرابها
﴿لَا﴾	حرف نفي مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.
﴿يَنْفَعُ﴾	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
﴿الظَّالِمِينَ﴾	مفعول به مقدم وجوباً منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة؛ لأنه جمع مذكر سالم.
﴿مَعذِرَتُهُمْ﴾	(معذرة): فاعل مؤخر وجوباً، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وهو مضاف. (هم): هاء الغيبة لجمع الذكور ضمير بارز متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.



2- إذا كان المفعول به ضميراً متصلاً بالفعل (ناهيك)، والفاعل يكون اسماً ظاهراً مرفوعاً:

**(ناهيك)**

كاف الخطاب	ياء المتكلم	هاء الغيبة	نا للمفعولين
يفهمك الأستاذ	سرّني قدومك	رسمه الرسام	يكرنا المعلم
المعلم - الرسام - قدوم - الأستاذ			
<b>كل هذه الكلمات: فاعل مؤخر وجوباً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.</b>			
كاف الخطاب: ضمير بارز متصل، مبني على الفتح، في محل نصب مفعول به مقدم.	ياء المتكلم: ضمير بارز متصل مبني على السكون، في محل نصب مفعول به مقدم	هاء الغيبة: ضمير بارز متصل مبني على الضم، في محل نصب مفعول به مقدم	نا: ضمير بازر متصل مبني على السكون، في محل نصب مفعول به مقدم



**إعراب: (ويُعجبني في الذكريات سخاؤها)**

إعرابها	الكلمة
(يُعجبُ): فعلٌ مُضارعٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (نون الوقاية): حرف، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب. (ياء المتكلم): ضميرٌ بارزٌ متصلٌ، مبني على السكون، في محل نصب مفعول به مقدم.	(يُعجبني)
(في): حرف جرّ، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.	(في الذكريات)

الكلمة	إعرابها
	(الذكريات): اسمٌ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ (في)، وَعَلَامَةٌ جِرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ. وَشِبْهُ الْجُمْلَةِ مِنَ الْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ (في الذكريات)، يَتَعَلَّقُ بِالْفِعْلِ (يعجب).
(سَخَاؤُهَا)	(سَخَاءٌ): فَاعِلٌ مُؤَخَّرٌ، مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ، وَهُوَ مُضَافٌ. (ها للغيبة): ضَمِيرٌ بَارِزٌ مُتَّصِلٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.

إعراب: (سرني قدومك اليوم)

الكلمة	إعرابها
سرني	(سرّ): فعل ماضٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ. (نون الوقاية): حرف مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. (ياء المتكلم): ضمير بارز مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ مَقْدَمٌ وَجُوبًا.
قدومك	(قدوم): فاعل مؤخر وجوبًا مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ، وَهُوَ مُضَافٌ. (كاف الخطاب): ضمير بارز مُتَّصِلٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.
اليوم	ظرف زمان منصوب، وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ، وَهُوَ مُتَعَلِّقٌ بِالْفِعْلِ (سرّ).

### 3- إذا كان الفاعل محصورًا:

أي إذا كان الفاعل محصورًا بإحدى حروف الحصر (إلا، إنما).

مثال: قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ...﴾ [آل عمران: 135].

قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر: 28].



### إعراب: ﴿وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ...﴾

الكلمة	إعرابها
﴿يَغْفِرُ﴾	فعل مضارع مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.
﴿الذُّنُوبَ﴾	مَفْعُولٌ بِهِ مَقْدَّمٌ وَجَوْبًا، مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.
﴿إِلَّا﴾	حرف حصر مبني على السُّكُونِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.
﴿اللَّهُ﴾	اسم الجلالِ فاعل مؤخر وجوبًا، مرفوع، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.



### ب - حالات تقديم المفعول به على الفاعل جوازاً

يجوز تقدّم المفعول به على الفاعل بقصد الاهتمام والعناية من قبل المتكلم:

إذا كان في الجملة ما يميّز الفاعل عن المفعول به	بشرط ألا يحصل لبس أو غموض في المعنى
<p><b>كقولنا:</b> (رأتُ مصطفىَ هدىً) (رأتُ هدىً مصطفىً).</p> <p>القرينة هنا لفظية: وهي تاء التانيث الساكنة، فمن البدهي بعد وجود القرينة اللفظية (التاء) أن نستدل على الفاعل وهو (هدى).</p>	<p><b>كقولنا:</b> (دخل المبنى أحمدٌ) (دخل أحمدُ المبنى).</p> <p>القرينة هنا معنوية: وهي (المبنى)، أيضاً من البدهي معرفة أن الفاعل الذي قام بالدخول إلى المبنى (أحمد)؛ لأن في هذا المثال لن يلتبس الفاعل والمفعول على أحد، إذ إنَّ (المبنى) لا يستطيع الدخول إلى (أحمد)، ومن ثمَّ فـ (المبنى): هو المفعول به.</p> <p>(المبنى): مفعول به مقدّم جوازاً منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعذر.</p>



ج - حالات تأخير المفعول به على الفاعل وجوباً

<p>إذا كان الفاعل ضميراً متصلاً بالفعل، من ضمائر الرفع المتصلة (تن واي نا)</p>	<p>إذا أدى تقديم المفعول به إلى التباس في المعنى</p>
<p>كقولنا: (حضرتُ المحاضرة). ففي هذه الحالة إذا تقدّم المفعول به سينفصل الفاعل على الفعل وهذا غير جائز.</p>	<p>كقولنا: (نادتُ هُديّ عُلا)، (نادى موسى عيسى) ففي هذه الحالة لم تظهر أية حركة إعرابية، لذلك يكون الفاعل (هُديّ) مقدماً وجوباً، والمفعول به (عُلا) مؤخراً وجوباً، دفعاً للاتباس بين الفاعل والمفعول.</p>



### ثالثاً: تقديم المفعول به الفعل

يتقدّم المَفْعُولُ بِهِ عَلَى الفعل والفاعل معاً جوازاً في حالة واحدة، ووجوباً في حالات عديدة.

أ- تقديم المَفْعُولُ بِهِ عَلَى الفعل والفاعل جوازاً:

يتقدم المَفْعُولُ بِهِ عَلَى الفاعل جوازاً في حالة واحدة وهي أمن اللبس.

مثال: كقولنا: (التفاحة أكلَ محمدٌ).

مثال: كقولنا: (قطيعاً من الأغنام شاهدتُ).

كل كلمة من الكلمتين (التفاحة، وقطيعاً): مَفْعُولُ بِهِ منصوب مقدّم جوازاً على عامله، وَعَلَامَةٌ نُصِبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.



ب - تقديم المفعول به على الفعل والفاعل وجوبًا:

المثال	الموضع	م
<p>- اسم استفهام.</p> <p><b>مثال:</b> (من شاهدت؟).</p> <p>(من): اسم استفهام مبني على السكون، في محلّ نصبٍ مفعول بهٍ مقدّم وجوبًا.</p> <p><b>وأيضًا في قوله تعالى:</b> ﴿فَأَيُّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ﴾ [غافر: 81].</p> <p>(أي): اسم استفهام مفعول بهٍ مقدّم وجوبًا، لأن أسماء الاستفهام لها الصّدارة.</p> <p>أو مضافًا لاسم استفهام، <b>مثال:</b> (كتاب من أخذت؟).</p> <p>- اسم شرط</p> <p><b>مثال:</b> قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾ [الزمر: 23].</p> <p>أو مضافًا لاسم شرط، <b>مثال:</b> (هدي من تتبع يتبع بنوك).</p> <p><b>وإنما وجب تقديم المفعول به:</b> إن كان واحدًا مما تقدّم، لأنّ هذه الأدوات لها صدر الكلام وجوبًا، فلا يجوز تأخيرها.</p>	<p>إذا كان المفعول به اسمًا من أسماء الصّدارة.</p>	<p>1</p>

المثال	الموضع	م
<p>مثال: (كم كتابٌ مَلَكَتُ!).</p> <p>مثال: (كأَيُّنَّ من عِلْمٍ حَوَيْتُ!).</p> <p>أو مضافاً إلى (كم) الخبرية: مثال: (ذَنَبَ كم مُذْنِبٍ غَفَرْتُ!)</p> <p>أما (كأَيُّنَّ) فلا تضاف ولا يضاف إليها.</p>	<p>إذا كان المَفْعُولُ بِهِ هو (كم) أو (كأَيُّنَّ) الخَبَرِيَّتَيْنِ.</p>	2
<p>يتمثل في ضمائر النصب المنفصلة.</p> <p>مثال: كقولنا: (إِيَّاكَ نَعْبُدُ)، (اللَّهُ أَعْبُدُ)؛ فَكُلُّ من (إِيَّاكَ)، واسم الجَلَالِ (الله) مَفْعُولٌ بِهِ مَقْدَمٌ.</p>	<p>إذا كان يُقْصَدُ به أن يكون محصوراً من غير أداة حصر (الحصر المعنوي).</p>	3
<p>مثال: قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿٩﴾ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿١٠﴾﴾ [الضحى: 9، 10].</p> <p>- وجب تقديم المَفْعُولِ بِهِ ليكون فاصلاً بين (أَمَّا) وجوابها.</p> <p>- فإن كان هناك فاصل غيره فلا يجب تقديمه.</p> <p>مثال: كقولنا: (أَمَّا اليومَ فافعل ما شئت).</p>	<p>إذا جاء المَفْعُولُ بِهِ بعد (أَمَّا) الشَّرْطِيَّةِ غير الجازمة، فينصبه جوابُ (أَمَّا) وليسَ لجوابها منصوبٌ مُقَدَّمٌ غيرُه.</p>	4



## مواضع لـ (المفعول به) المقدم في القرآن الكريم

استخرج الفعل والفاعل والمفعول به وبين حكم تقديم المفعول به من حيث  
الوجوب أو الجواز في الآيات الآتية:

م	الموضع	فعل	فاعل	مفعول به	تقديم المفعول به وجوباً أو جوازاً
1	﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: 5]	نَعْبُدُ	مستتر وجوباً	إِيَّاكَ	وجوباً
2	﴿وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ [البقرة: 57]	يَظْلِمُ	الواو	أنفس	وجوباً
3	﴿مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِمَّا أَوْ مِثْلِهَا﴾ [البقرة: 106]	نَسَخَ	مستتر وجوباً	ما	وجوباً
4	﴿وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَاتَمَّهَنَّ﴾ [البقرة: 124]	ابْتَلَىٰ	رب	إبراهيم	وجوباً
5	﴿يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ﴾ [الأعراف: 110]	تَأْمُرُ	الواو	ماذا	وجوباً
6	﴿فَقَرِيبًا كَذَّبْتُمْ وَقَرِيبًا نَقُلُونَ﴾ [البقرة: 87]				

م	الموضع	فعل	فاعل	مفعول	تقديم
				بِهِ	بِهِ وَجُوبًا أَوْ جَوَازًا
7	﴿ أَوْكَلَمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ ۚ بَلْ أَكْذَرُكُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: 100]				
8	﴿ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ [البقرة: 110]				
9	﴿ أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتَ ﴾ [البقرة: 133]				
10	﴿ أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتَ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِن بَعْدِي ﴾ [البقرة: 133]				
11	﴿ يَتَّيِبُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِنْ كُنْتُمْ ءِتْيَاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ [البقرة: 172]				
12	﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ ۗ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴾ [البقرة: 180]				

م	الموضع	فعل	فاعل	مَفْعُولٌ بِهِ	تقديم المَفْعُولِ بِهِ وجوبًا أو جوازًا
13	﴿ وَمَا تَفَعَّلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ ﴾ ﴿ وَتَكَرَّرُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ الْقَفْوَى ﴾ ﴿ وَأَتَقُونَ يَا أُولِيَ الْأَلْبَابِ ﴾ [البقرة: 197]				
14	﴿ سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَا آتَيْنَهُمْ مِنْ آيَةٍ يَنْتَهَى ﴾ ﴿ وَمَنْ يُبَدِّلْ نِعْمَةَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ [البقرة: 211]				
15	﴿ يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلِللَّذِينَ وَاللَّذِينَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ ﴿ وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينِ وَالْبَنِي السَّبِيلِ ﴾ ﴿ وَمَا تَفَعَّلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ﴾ [البقرة: 215]				
16	﴿ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ [البقرة: 259]				

م	الموضع	فعل	فاعل	مَفْعُولٌ بِهِ	تقديم المَفْعُولِ بِهِ وجوبًا أو جوازًا
17	﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ۗ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَا يُنْفِسْكُمْ ۖ وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ ۗ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ﴾ [البقرة: 272]				
18	﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ۗ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ [آل عمران: 92]				
19	﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران: 115]				
20	﴿وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَٰكِنْ أَنفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ [آل عمران: 117]				
21	﴿رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ ۗ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ﴾ [آل عمران: 192]				

م	الموضع	فعل	فاعل	مَفْعُولٌ بِهِ	تقديم المَفْعُولِ بِهِ وجوباً أو جوازاً
22	﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ وَمَنْ يَلْعَنِ اللَّهُ فَلَنْ نَجِدَ لَهُ نَصِيرًا ﴾ [النساء: 52]				
23	﴿ أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ [المائدة: 50]				
24	﴿ كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ ﴾ [المائدة: 64]				
25	﴿ أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ ﴾ [الأنعام: 6]				
26	﴿ قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ اتَّخَذُ وَلِيًّا فَأَطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [الأنعام: 14]				
27	﴿ قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَاكُمْ السَّاعَةُ أَغَيْرَ اللَّهِ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ [الأنعام: 40]				

م	الموضع	فعل	فاعل	مَفْعُولٌ بِهِ	تقديم المفعول بهِ وجوباً أو جوازاً
28	﴿قُلْ <b>الَّذِكْرَيْنِ</b> حَرَّمَ أَمِ الْأُنثِيَيْنِ﴾ [الأنعام: 144]				
29	﴿قُلْ <b>أَغْيَرَ</b> اللَّهُ أُنْبِيَ رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ﴾ [الأنعام: 164]				
30	﴿ <b>فَرِيقًا</b> هَدَى وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ﴾ [الأعراف: 30]				
31	﴿قَالَ <b>أَغْيَرَ</b> اللَّهُ أَبْغَيْكُمْ إِلَيْهَا وَهُوَ فَضَّلَكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ [الأعراف: 140]				
32	﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَاِحَ ۗ وَفِي نُسْخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةً لِّلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾ [الأعراف: 154]				
33	﴿وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ [الأعراف: 160]				

من مواضع المَفْعُولِ بِهِ في الترتيب الطبيعي للجملة  
(فعل + فاعل + مَفْعُولِ بِهِ)

م	الموضع	فعل	فاعل	مَفْعُولِ بِهِ
1	﴿ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الفاتحة: 6]	اهد	مستتر وجوباً	نا - الصراط
2	﴿ يُخَدِّعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يُخَدِّعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ [البقرة: 9]	يخدع	الواو	أنفس
3	﴿ وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا ﴾ [البقرة: 14]			
4	﴿ يَجْعَلُونَ أَصْنَعَهُمْ فِي ءَاذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ ﴾ [البقرة: 19]			
5	﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ﴾ [البقرة: 21]			
6	﴿ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِمَّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ [البقرة: 23]			
7	﴿ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ ﴾ [البقرة: 26]			
8	﴿ الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ ﴾ [البقرة: 27]			



# مُحتويات الكتاب



## مُحتويات الكتاب

الصفحة	الموضع
5	مقدمة
15	التمهيد: خريطة الأساليب النحوية
17	الفصل الأول الأساليب النَّحْوِيَّة ذات الجملة الخبرية
19	الأسلوب الأوَّل: أسلوب التَّوكِيد
21	خريطة أسلوب التَّوكِيد
23	أولاً: التَّوكِيد باستخدام (قد)
23	من أمثلة اللام المتَّصِلة بـ (قد) = (لام لقد)
25	ثانياً: التَّوكِيد باستخدام (إِنَّ - أَنْ)
25	الحروف النَّاسِخة (إِنَّ وأخواتها)
31	ثالثاً: التَّوكِيد باستخدام (القسم)
34	رابعاً: التَّوكِيد باستخدام حروف المعاني الزَّائدة

الصفحة	الموضع
34	أ- الحروف الزائدة في النحو العربي
35	ب- شرح حُرُوفِ الْجَرِّ الزائدة في القرآن الكريم
35	المسألة الأولى: (من) الزائدة في القرآن الكريم
36	المسألة الثانية: (الباء) الزائدة في القرآن الكريم
38	المسألة الثالثة: (كاف التشبيه) الزائدة في القرآن الكريم
39	المسألة الرابعة: (اللام الجارة) الزائدة في القرآن الكريم
39	القسم الأول: زيادة اللام المطردة
40	القسم الثاني: زيادة اللام غير المطردة
42	أشهر صور اللام الزائدة للتوكيد في القرآن الكريم
43	تطبيقات على اللام الزائدة مُجاب عنها
43	القسم الأول: ل + اسم مجرور + فعل (أو مشتق)
44	القسم الثاني: بعد (اسم الفعل)
45	القسم الثالث: (اسم مشتق عامل + ل + اسم)
46	القسم الرابع: (مصدر عامل + ل + اسم)
47	القسم الخامس: (يريد... + ل + فعل)

الصفحة	الموضع
49	القسم السّادس: (ردف لكم)
50	ج- شرح حُرُوف المعاني الزّائدة المهملة
59	مواضع ل (الحروف الزّائدة) في القرآن الكريم
63	خامساً: التّوكيد باستخدام (لام التّوكيد)
64	أولاً: لام الابتداء
64	مواضع ل (لام الابتداء) في القرآن الكريم
66	ثانياً: اللام المزحلقة
70	مواضع (اللام المزحلقة) في القرآن الكريم إنَّ + (ل)
75	ثالثاً: اللام الفارقة
75	مواضع ل (اللام الفارقة) في القرآن الكريم
78	سادساً: التّوكيد اللفظي والمعنوي
79	التّوكيد (المعنوي)، و(اللفظي) في صَفْحَة وَاحِدَة
83	مواضع ل (التّوكيد المعنوي) في القرآن الكريم
83	مواضع ل (التّوكيد اللفظي) في القرآن الكريم
89	سابعاً: التّوكيد باستخدام (المفعول المطلق)

الصفحة	الموضع
90	أغراض المفعول المطلق
93	أشهر ما ينوب عن (المصدر)
95	تطبيقات على (المفعول المطلق) في القرآن الكريم
99	ثامناً: التوكيد باستخدام (ضمير الفصل)
103	هل ضمير الفصل اسم أو حرف؟
104	تطبيقات على (ضمير الفصل)
110	تاسعاً: التوكيد باستخدام (نوني التوكيد)
110	أنواع النونات
111	مواضع لـ (توكيد الفعل) بـ (نون التوكيد الثقيلة)
112	موضعان لـ (توكيد الفعل) بـ (نون التوكيد الخفيفة)
113	<b>الأسلوب الثاني: أسلوب الاستثناء</b>
116	1- المُشْتَرَكُ بَيْنَ الْفِعْلِ وَالْحَرْفِ = (عدا - خلا - حاشا)
120	2- المُشْتَرَكُ بَيْنَ الْاسْمِ وَالْحَرْفِ
123	3- ما لا يكون إلا حرفاً = (إِلَّا)
132	4- ما لا يكون إلا اسماً = (غير، سوى)

الصفحة	الموضع
133	المحلّات الإعرابية لـ (غير) التي وردت في القرآن الكريم
135	التفريق بين الاستثناء المتصل والمنقطع
137	من الاستثناء المتّصل في القرآن
138	من الاستثناء المنقطع في القرآن
139	<b>الأسلوب الثالث: أسلوب القصر</b>
142	المطلب الأوّل: طُرُقُ الْقَصْرِ
148	المطلب الثاني: أقسام القصر
149	أولاً: القصرُ باعتبارِ الطرفين
150	ثانياً: القصرُ باعتبارِ الواقعِ والحقيّةِ
151	ثالثاً: القصرُ باعتبارِ عِلْمِ الْمُخاطَبِ
153	<b>الأسلوب الرابع: أسلوب الاختصاص</b>
156	صور الضمير الذي قبل الاسم المختص
163	الجملة الاعتراضية
165	أوجه الاختلاف بين الجملة الاعتراضية والتفسيرية والحالية
169	<b>الأسلوب الخامس: أسلوب القطع</b>

الصفحة	الموضع
172	التفريق بين أسلوب الاختصاص وأسلوب القطع
173	المختصر المفيد لأسلوب القطع
174	من مواضع تقدير الأفعال (أمدح، أو أعني، أو أخص، أو أذم)
179	<b>الأسلوب السادس: أسلوب النفي</b>
182	القسم الأول: نفي الجملة الفعلية
186	القسم الثاني: نفي الجملة الاسمية
187	الشرح المفصل لأدوات النفي
188	أولاً: ما لا يكون إلا اسماً = (غير)
188	ثانياً: ما لا يكون إلا حرفاً
202	الأحرف المشبهة بـ (ليس)
203	أولاً: شروط عمل (لات)
204	ثانياً: شروط عمل (ما) الحجازية
207	مواضع لـ (ما) في جزء عمّ كاملاً
212	ثالثاً: (لا - إن) الحجازيتان
216	لا النافية للجنس

الصفحة	الموضع
224	تطبيقات على أسلوب النفي
233	<b>الأسلوب السَّابع: أسلوب الشرط</b>
235	أولاً: مفهوم الشرط
236	ثانياً: تكوين أسلوب الشرط
237	ثالثاً: أدوات الشرط غير الجازمة
238	رابعاً: أدوات الشرط كلّها
239	خامساً: أسماء الشرط الجازمة
239	سادساً: علامات بناء أسماء الشرط الجازمة المبنية
240	سابعاً: ثوابت أسماء الشرط الجازمة
241	أولاً: حروف الشرط الجازمة
242	استخراج مواضع ل (إِنْ) الشرطيّة الجازمة من سورة البقرة
245	ثانياً: حروف الشرط غير الجازمة
245	(1) لو
246	(2) لولا
254	(3) لوما

الصفحة	الموضع
255	(4) أَمَّا
256	ثالثًا: أسماء الشرط غير الجازمة
256	(1) كَلَّمَا
258	(2) إِذَا
262	(3) لَمَّا
265	رابعًا: أسماء الشرط الجازمة
267	1- أَنْوَاعَ (أَيَّ).
272	2- (مَنْ - مَا - مَهْمَا).
287	3- (مَتَى - أَيَّانَ).
291	4- (أَيْنَ - أَيْنَمَا - حَيْثَمَا - أُنَى).
299	5- (كَيْفَمَا).
302	اقتران جواب الشرط بالفاء
304	مُشْتَرَكَات
309	<b>الأسلوب الثامن: التّقديم والتّأخير</b>
311	القسم الأول: التّقديم والتّأخير في الجملة الاسميّة

الصفحة	الموضع
312	1- تقديم المبتدأ على الخبر وجوباً
324	2- تقديم الخبر على المبتدأ وجوباً
328	3- تقديم الخبر على المبتدأ جوازاً
336	4- حالات يتقدم فيها المبتدأ على الخبر جوازاً
339	القسم الثاني: التّقديم والتّأخير في الجملة الفعلية
339	1- هل يجوز تقديم الفاعل على فعله؟
342	2- تقديم المفعول به على الفاعل.
347	3- حالات تقديم المفعول به على الفاعل جوازاً.
348	4- حالات تأخير المفعول به على الفاعل وجوباً.
359	<b>الأسلوب التاسع: الذّكر والحذف</b>
362	المطلب الأول: الذّكر والحذف في المبتدأ والخبر
363	أولاً: مواضع حذف (المبتدأ وجوباً)، أشهرها أربعة.
368	ثانياً: مواضع حذف (الخبر وجوباً)، أشهرها أربعة.
380	ثالثاً: جواز حذف المبتدأ أو الخبر.
386	رابعاً: حذف الخبر جوازاً.

الصفحة	الموضع
389	- مجيء اسم مبني بعد (إذا) الفجائية.
392	- مجيء اسم معرب بعد (إذا) الفجائية.
396	- متى يحذف الفعل وجوباً وجوازاً.
397	- وجوب حذف الفعل.
400	- حالات حذف الفاعل.
401	التفريق بين (نون التوكيد) المباشرة وغير المباشرة
401	أ- المختصر
402	ب- التفصيل
403	حذف الفاعل من الجملة
404	(نائب الفاعل)
405	التفريق بين الفعل المبني للمعلوم، والمبني لما لم يُسمَّ فاعله
406	صياغة الفعل من البناء للمعلوم إلى البناء لما لم يُسمَّ فاعله
408	أغراض حذف الفاعل
409	أصل نائب الفاعل
413	الحذف في باب المفعول به

الصفحة	الموضع
425	حذف المفعول في القرآن الكريم
429	الفصل الثاني الأساليب النَّحْوِيَّة ذات الجملة الإنشائيَّة
435	الأسلوب الأوَّل: أسلوب الطلب
435	تمهيد
439	القسم الأوَّل: الأمر
461	القسم الثاني: النهي
473	القسم الثالث: التحضيض والتنديم والعرض
495	القسم الرابع: التمني والرجاء
512	أثر الطلب نحوياً
527	القسم الخامس: أسلوب الاستفهام
534	حالات (أَيّ) الاستفهامية
549	مواضع (أين) في القرآن الكريم
550	مواضع (متى) في القرآن الكريم
551	مواضع (أَيَّان) الاستفهامية في القرآن الكريم: (وردت 6 مرات)

الصفحة	الموضع
552	أمثلة على (كيف) الاستفهامية في القرآن الكريم: (وردت كثيرا)
553	أمثلة على (أنى) الاستفهامية في القرآن الكريم: (وردت 18 مرة)
554	مواضع (كم) الاستفهامية في القرآن الكريم (وردت 5 مرات)
555	القسم السادس: أسلوب النداء
557	أولاً: أركان النداء
558	الركن الأول: حروف النداء
558	1 - حروف النداء الثابتة
558	2 - حروف النداء المتغيرة
561	الركن الثاني: المنادى
561	أنواع المنادى
562	المنادى المبني
574	أمثلة للجُملة الواقعة في جواب النداء في القرآن الكريم
575	<b>متعلقات أسلوب النداء</b>
578	شروط الترخيم في النداء
579	ترخيم المنادى المجرد من تاء التأنيث

الصفحة	الموضع
579	ترخيم المنادى المختوم بـ (تاء التانيث)
582	إعراب المرخم وضبط آخره
585	أسلوب الاستغاثة والتُّدبة
585	التفريق بين الاستغاثة والتُّدبة
586	أولاً: أسلوب الاستغاثة
595	ثانياً: أسلوب التُّدبة
595	أركان أسلوب التُّدبة:
601	<b>الأسلوب الثاني: أسلوب التَّعجب</b>
604	الشُّروط السَّبعة لفعل التَّعجُّب:
606	صيغتا التَّعجُّب القياسية
611	حذف المتعجب منه
612	أحكام أسلوب التَّعجُّب
619	<b>الجامد والمتصرّف</b>
621	جدول بأشهر الأفعال الجامدة في اللسان العربي
623	الفرق بين الجامد والمتصرّف في صفحة واحدة

الصفحة	الموضع
627	الأسلوب الثالث: أسلوب المدح والذم
629	أركان المدح والذم
630	الركن الأول: أفعال المدح والذم وما يلحق بهما
630	أولاً: (نعم - حبذا)
632	ثانياً: أفعال الذم: (بس - لا حبذا)
633	ثالثاً: ما يلحق بأفعال المدح أو الذم
634	الركن الثاني: فاعل (نعم) و (بس) و (ساء)
639	الركن الثالث: مخصوص (نعم) و (بس)
650	خلاصة الخلاصة: لأسلوب المدح والذم
651	ما يجري مجرى أفعال المدح أو الذم
651	1- (كبر)
653	2- (حسن)
654	مواضع (نعم - بس - ساء) في القرآن الكريم كله
654	أولاً: مواضع (نعم) في القرآن
655	ثانياً: مواضع لـ (بس) في القرآن

الصفحة	الموضع
656	ثالثاً: مواضع لـ (ساء) في القرآن
659	<b>الأسلوب الرابع: أسلوب الإغراء والتحذير</b>
661	أولاً: الإغراء
663	صور استخدام الإغراء
664	مواضع لـ (الإغراء والتَّحذير) في القرآن الكريم
667	ثانياً: التَّحذير
668	صور استخدام التحذير
675	<b>الخاتمة</b>
679	<b>محتويات الكتاب</b>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ